

## Yellow Lines

Choreographie: Romain Brasme, Marlon Ronkes & Gregory Danvoie

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2+2 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Yellow Lines</b> von Brendan James
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Rock side, sailor step turning ¼ r, sailor step turning ½ l, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S2: Step-touch, hold r + l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- &1-2 Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Halten
- &3-4 Sprung nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S3: Rock forward & rock forward, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S4: Point, hold & point & point, heel grind turning ¼ r & touch forward-clap-clap &

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (6 Uhr)
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
- &8 2x klatschen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

### Side, arm movement

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts - Hände im Bogen nach oben bewegen
- 5-8 Hände wieder nach unten